ௐ

ஸ்ரீரஸ்து.

ஸ்ரீ பிரஸன்ன வேங்கடேஸாய நம:

"ஸ்ரீ கிருஷ்ண விஜயம்"

(ஸௌராஷ்ட்ர பா⁴ஷா)

நாடக கீ³துன்.

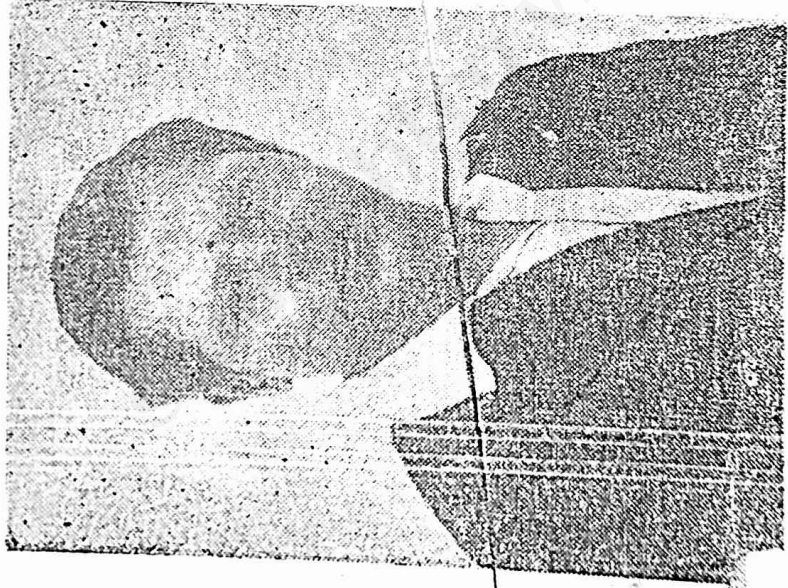
ஸௌராஷ்ட்ர ஸுகுணோதய ஸபா,

மதுரை.

ஸகஸம் 1885

ஸௌ. விஜயாப்தம் 651

1963

K.V.P.

அமரர்

ஸ்ரீஜத் வை. அ. வெங்கடேஸ்வர பாகவதர்

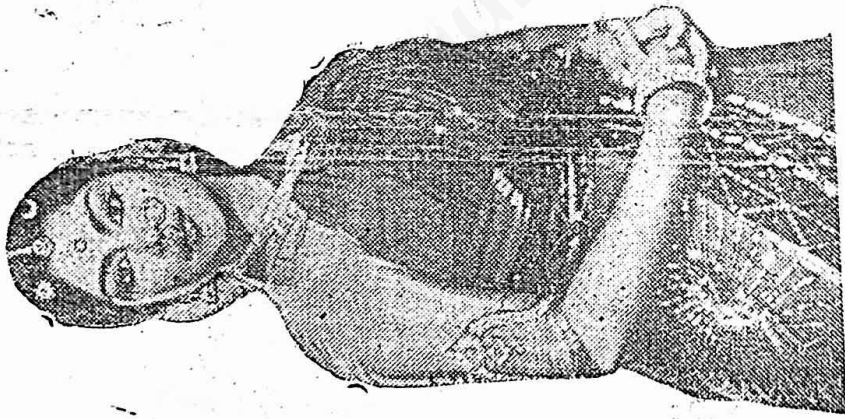
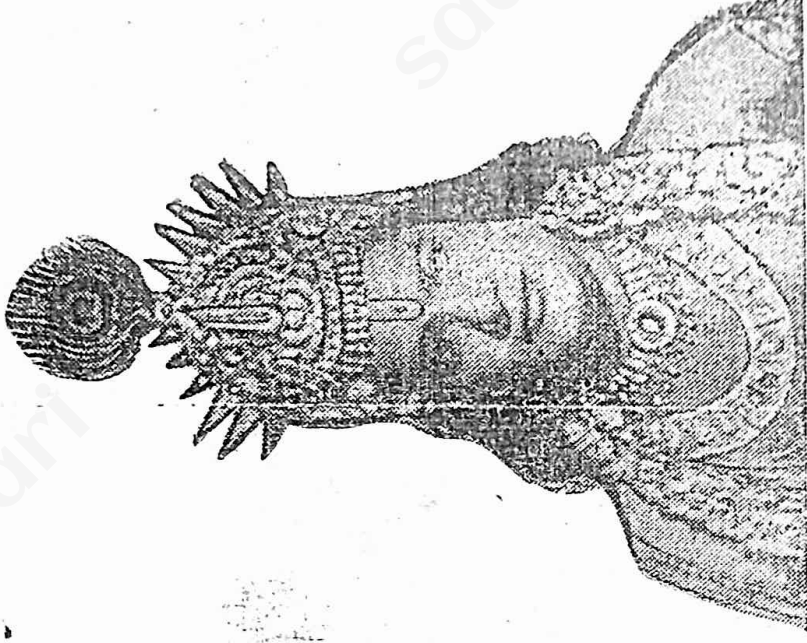
ஆசிரியர்.

ஸ்ரீ S. S. ராம்

ஆசிரியர்.

''சித்ரீக ஸௌளி'' ஸ்ரீ P. N. சுப்பய்யர்
தலைவர்.

ஸ்ரீ P. B. நரசிம்மராவ்
காரியதரிசி.

ஸ்ரீ M. N. ராமய்யர்
காரியதரிசி.

திரைப்பட நடிகை
ஸ்ரீமதி. K. R. இந்திராதேவி

திரைப்பட நடிகர்
ஸ்ரீ P. B. நரஸிம்ம பாரதி

நடிகர்கள்

பிரபல சினிமா நடிகர்

P. V. நரஸிம்ம பாரதி — ஸ்ரீ கிருஷ்ணன்
S. K. சாமி — கம்ஸன்
B. A. ராமமூர்த்தி — நாரதர்
P. B. நரஸிம்ம ராவ் — சுந்தரஜொ
T. S. கிருஷ்ணமூர்த்தி — வசுதேவர்
M. N. குப்பண்ணு ராவ் (டிமிக்கி) — கோபியர்
T. N. நாகஸ்வாமி அய்யர் — உக்கிரஸேனன்
T. H. ராமச்சந்திர பாகவதர் — ஸாஸ்திரி
S. N. அனந்தய்யர் — நந்தகோபன்
K. N. கிருஷ்ணமூர்த்தி — மஹாவிஷ்ணு
T. V. ஜனுபாய் — கிருஷ்ணன்
P. S. மோஹன் — பாலகிருஷ்ணன்
K. N. S. K. சதாசிவன் — கோபிகை

மற்றும் பலர்.

நடிகைகள்

பிரபல திரைப்பட நடிகை

K. R. இந்திரா தேவி — ருக்மணி
V. B. மங்களா தேவி — ராதா
K. R. இந்திராணி — யஸோதா
K. K. சூரியகலா — தேவகி
K. K. சுமதி
S. J. ஸரோஜா
M. வைரமணி
P. R. சூரியகாந்தி
} கோபியர்கள்

பரத நாட்டியம்

பேபி S. K. இந்திரா — பேபி S. K. ராணி

இசைக் குழுவினர் :

K. M. ரெங்காச்சாரி	—	ஹார்மோனியம்
N. R. ராமமூர்த்தி	—	தபேலா
T. K. சுப்புராமன்	—	வயலின்
D. A. தாஸ்	—	ஆல்ரவுண்டு
M. பால்ராஜ்	—	புளூட்
A. தேவகானம்	—	கிளாரினட்

காட்சி அமைப்பு : P. A. நாகய்யர் சன்ஸ், மதுரை.

ஒலி அமைப்பு : முருகன் ரேடியோஸ், மதுரை.

ஒளி அமைப்பு : கிச்சான் பிரதர்ஸ், மதுரை.

ஆசிரியர்கள் : விப்ரபந்து கு.வெ. பத்மநாபய்யர்.
S. S. ராம்

காரியதரிசிகள் : P. B. நரஸிம்ம ராவ்
M. N. ராமய்யர்

மானேஜர்கள் : T. N. நாகஸ்வாமி அய்யர்
T. H. ராமச்சந்திர பாகவதர்

இஃது

மதுரை தமுக்கம் கலையரங்கில்

16—11—63 சனிக்கிழமை இரவு 9-30 மணிக்கு

திருமதி P. K. R. லெக்ஷ்மிகாந்தம், M. L. A.

அவர்கள் தலைமையிலும்

17—11—63 ஞாயிற்றுக்கிழமை மாலை 6-30 மணிக்கு

ஸ்ரீ N. M. R. சுப்பராமன், M. P.

அவர்கள் தலைமையிலும் நடைபெற்றபோது

வெளியிடப்பட்டது.

ஓம்
ஸ்ரீ ரஸ்து.
ஸ்ரீ ப்ரஸன்ன வேங்கடேசாய நம:

"ஸ்ரீ க்ருஷ்ண விஜயம்"

(ஸௌராஷ்ட்ர பா⁴ஷா)

நாடக கீ³துன்.

ஸ்லோக்.

அப்லாம் க்யானு த³யான் ரீ:லி
ஸத் கு³ண்ணுன் ஸெர கொ²ப்³பி³கு
ஸேத்தெ தே³வுகு வந்தி³ல்ஜெ
ஸம்பத் கின் மோக்ஷி மிள்னிகு.

—ஸ்ரீமத் ராமராய் தீர்த்துன்.

ஸௌராஷ்ட்ர ஸுகுணோதய ஸபா,
மதுரை.

ஸகஸூ 1885
ஸௌ. விஜயாப்தம் 651
1963

ॐ

ஸ்ரீ பிரஸன்ன வேங்கடேஸாய நம:

ஸௌராஷ்ட்ர ஸ¬ஶுபோதய ஸபா

மதுரை.

நாந்தி^{3}—கோரஸ்.

தே^{3}ஸ¬ப வாகுனு மொகொஸி.
மாஸ¬ஹரெவிக் நேஸ்வரு தொகொஸி
மா:ஸொம்பு ஹோருநிஜ மொன்தொ^{3}வி பஜெஸி
மா:வல்லபை வனிதாமாணி ரமஞு
வந்தே ஸொந்து ஸெந்தோ ஸெணம் மகெவருன்.
(தே^{3}ஸ¬ப.)

பா^{3}ளுமி கொரெஸ்தொகொ பா^{4}ரதிதேவி
ப^{4}ரிஸதஸ¬ம் க^{3}வன்மொர் ஜீபுரு ஆவி
பாத ஸரோஜமு பாலிவெங்கடேஸா
பக்தி ஸித்தி வ்ருத்தி பொந்தன் படிரவி.
(தே^{3}ஸ¬ப)

காஞ்சனஹோர்நசெ கனகஸபேஸா
க^{3}திமொகொ தே^{3}ன்க^{3}விஞ்சி ஜெகதீஸா
கார்த்திகா ஸீர்த்திக ராம்ஸ்துதி பஜஞு
கெ^{3}ங்கோர் மங்க^{3}ளம்க க^{3}வன் கெணிதிக.
(தேஸ¬ப.)

1. தூ^{3}துஸமுத்ரும் - தேவதுன்.

தே^{3}வதுன்: ஸ்ரீ நாத தி^{3}வ்ய போ^{4}தா^{3}
ஸீதாம்புஜ பதவி பாதா முகுந்தா
ஸ்ரீபத்மநாபு மெனன் ஸுஸீலா
ஸ்ரீ கோபாலா ஸ்ரீபரந்தாமா
ஸீதாம்புஜ பதவி பாதா முகுந்தா. (ஸ்ரீ)

2

விஷ்ணு: தே^{3}வுன் தும்ரெ து^{3}க்கு நிவார் கருஸ்
மொன்னும் தா^{4}க் ஸொடி ஜெய்யவோ.
(தே^{3}வு)

அஸுருள்ளு போட் குஸுராத்திஸொ
நஸி தே வம்ஸு விஸர்ஜனுக் கிருஷ்ண
அவ்தார் க^{2}டுஸ் புலோகுர் (தே^{3}வு)

3. (ஜாவோஜி ஜாவ் - *என்ற மெட்டு*)

கம்ஸன்: ஆவிது ஆவ்
ஸொண்ணுமி ஹூடியாவ்
அவ்ஞுத்தக் ஸேத்தெகாய்
அத்தொமீ செக்கன்
அய்து^{3}ஹாதும் க^{2}ள்ளிரேஸி. (ஆவி)

ஹாயி தொரெ போடுமுஜன்
அட்வொஸொந்து பாளுஹாலி
ஹோயி மொர்ஜீவ் ஹானி மெனி
ஹொல்லொ அஸீர் வசெ ஹால். (ஆவி)

4 அந்தமிகுந்த முகுந்தன் மருகோனே வா-வா-மெட்டு.

வசுதேவ்:— நீதி[3]னுலீலி நியாவ் ஹட்விஸீலி ரா: ரா
தூ ரா : ரா
கோ[3] ரா : ரா

வசுதேவ்:— பொதிர்னி காய்கா[3]?

கம்ஸன்:— புஜ்ஜாய் ஜாகா[3]!

வசுதேவ்:— பெ[4]ய்னுஹாத் ஸோட்கா[3]!

கம்ஸன்:— பின்னவய் கொன்னி
மென்ன கொதெகொ
ஸொண்ணு மீஸி

வசுதேவ்:— அமிஜெனெ பாளுன் ஹாலி
அவ்தினவி லகய் மெனெதி
அளிஹொயொ தொரொ பெய்னுக்
ஹானிகரன் நியாவு ஸேகி

கம்ஸன்:— அத்தொ - நியாவுனவி மொர்
ஜீவு ஜானு வேள்
காயி பால்ன காரய்

வசுதேவ்:— ஜுகு - நிந்தவய் தொரெ
ஸெந்தலய் உஜெ
பெய்னுக் மரெதி (நீதி)

5. நாட்டை ராகம்.

கம்ஸன் :— தமிகின்ஜஞெ கொடொ
ஸொகொ வேகு
தம்ணுஜியெதவய் மொகொ ராகு
துமி பி[2]ரிசலொ ஏபோகு
துடிப்க அஸ்கின் மிளியோகு (தமி)

6. கம்ஸராட்

(உன்னைக் கண் தேடுதே——என்ற மெட்டு)

அத்தோ ஜன்ஸங்க^{3}ரே—ஏ
மது^{3}ஹோர் பொ^{3}லம்
து^{3}ஸொ கிங்கெரே
எக இன்புஹோர்—ஏ
த^{3}ரிர் கோனெரே (அத்)

அப்பாவி தே^{3}வுனு அமிர்த்து தென்பிலனு
கொ^{3}ப்பி^{3}ந்தெங் காங்கும்
பொலம் ஜுண்ணுரே—எகா^{2}ல்
கொப்பிந் தெங் காங்கும்
பொலம் ஜுண்ணுரே
தெக ஹால் மொர் ஜோள் பைந்தோ
பொடிரா:னு தா^{4}க்ஸெந்தோ (அத்)

தொகையரு

மதா^{3}ங்காரு மது^{3}ரெஸ்ஸு ஏ
பலே ஜோரு கலகஸ்ரே
தயிதே எக போ^{4}ரு

பாட்டு

பியே போ^{3}தொ^{3} ஹோரு
ஜவு உஞ்சொ லோகு
ஸவு ஒண்டெஹாது அமருனுகு—மீ
ஸவு ஒண்டெஹாது அமருனுகு
ஜெகுஞ்சனு கோன் மொகொ
ஜெகத் தீ^{2}னுமு மொகொ (அத்)

7. வசுதேவ் ஜெறைகூடம்.

(உள்ளம் என்பது ஆமை—மெட்டு)

தி3க்கு துாஸ்ஜெகு தீஸா—ஏ
லெக்கு ஸ்ரீவெங்க டேஸா
து3க்கு அஹமுநி வாரி—ஏ
தீ4னுகவி க்ருப காரி (திக்கு)

பு3ள்ளொமி காய்கரெஸ் பாபுன்—ஏ
பு4விரு மொன்திஸொ ஜனிகின்
ஹிந்தோ ஏடிஸொ ஹிம்ஸொ—அவி
பொந்தரெஸி பெளி சிந்தோ (திக்கு)

தூதெ4ல் ரி:யெதொ3ரிம் ஸம்டி—பி2ர்வெ
தா4ன் குமி நசன்யோக் பிள்டி
ஹாத்ஸொடெத் ஹல்லன்மொரா : லோய்க்கி
—தொரெ
ஹாலிஸ் ஸகலுமொகொ நா:கி (திக்கு)

ஸொப்ஞெ ஸொகொ ஏ டவிகின்—பெ4ளி
ஸொகுஸு பொந்தன் ஹொயிகின்
மித்ருக ஸளரெ : ய் பககன்—ஹொயி
வேதன தீடியொ இஸகன் (திக்கு)

நசினி

8. (ரத்தன்—மெட்டு)

மா: சொக்கட் லகயி மது3பியெதி
மஸ் துவேன் தே3யி தே3யி
மத3ன ஸிங்கார ரூபா
மதன ஸிங்காரா

போ³தொ கைநீ: பூஜித மேடுன்
க²ள்ளுவோ க²ள்ளுவோ
போ⁴கவதிமி துங்கொ ஹொாயித்தெஞெ
மெல்லுவொ மெல்லுவொ
பா³க்யவதிவனி தாமொரொ போகு
ஸெய்லுவோ ஸெய்லுவோ
ஆஸ்யாகு பிரேம ராடுன்
ஆஸ்யாகு ராடுன் (மா:)

9. கம்ஸாட்

(மந்தமாருதம் தவழும்—*என்ற மெட்டு*)

ஸொம்பு ஸோபி³தம் பு²லனு
தெம்பு ஹோார் ஸுகம் மிளனு
இன்பு தே³ன் மது³ ஆனந்து
—ஏ வேளு மொகொ
இன்பு தே³ன்மது³ ஆனந்து³

அந்தி யந்தி ஸானெக் ஹோாரு
அவனிர் கொன்னி நீ:ஞ நேரு
பொந்தனுட் பு⁴வன போ⁴கு
பூர்த்தி ஹோாய்க்கி ஏ நீ:த்தகு
இன்பு தே³ன் மது³ ஆனந்து
— ஏ வேளு மொகொ
இன்பு தேன்³மது³ ஆனந்து (ஸொம்பு)

விந்தகதி பொ3லமு தா4து
விருத்3தி3கரன் மேட்ஹொகொது
வந்தி அங்கு பொகுடன் ஹேது
மஹத்து மிஞ்சி ஸேவி நோது3
அந்தருன் ஜன்னுன் ஏலெந்து
—அபூர்வ வஸ்து
இன்பு தே3ன்மது3 ஆனந்து
— ஏவேளு மொகொ
இன்பு தே3ன்மது ஆனந்து (ஸொம்பு)
ஜெகத்து ர:ட்வெ ஜெயமுதே3னு
ஸுகுர்த்து மிஞ்செ ஸோமபானு
ஹெகத்3தி3வை போ4குவேனு
இங்கிதகு ஸாலு ஹோனு
ஸுவர்கு போ4கு3 ஹோய்க்கி ரஞ்ஜிது
— தெய்வீக வஸ்து
இன்பு தே3ன்மது3 ஆனந்து
ஏ வேளு மொகொ
இன்பு தே3ன்மது3 ஆனந்து (ஸொம்பு)

10. நாது3.

(வானோர் அவனே தானே அவனே சத்தியவானாய்
எண்ணி மதிப்பார்—என்ற மெட்டு)
மெல்லன் ஹோய்கி தொர்ப்ரதாபு
மெச்சரேஸ்பா திரிலோகு
சல்லன் தா3ன த3ர்முநீதி
ஸர்வ ஜனபரி பால்னுகு

முல்லொகரெ போ²ளாலி மேடி
மூர்த்தி ஹொயெ தொர் ஜீவுகு-- பெ³ளி
உல்லங்கனுனவி லகய் தா⁴கு
ப²ல்லஅவன் பரிதாபுனு வேகு

பல்லவி

ஜல்லெ ஸங்கேஸ் தொகொ
ஸத்ரு ஒஜனஸே (ஜ)

ஹந்தா ரமாஸ்ஜியெ தீ²ந்தி³கு பொரெ
செந்தாம் ஸொகொ தெஞெ ஹொடரேஸி
தெந்தூஸ் ரெய்கின் அந்தர தேவ் துன்
தெக ஸெய் ஜூகு பொகுடர்யாஸி
நந்த கோகுலம் கொப்பிமு கீர்த்தி
ர:னி கு நாவுக²டரேஸி—மொகொ
அந்தி அந்தி போட் கெ²டரேஸி
ஹிந்தோஸி மீஏட் பராட்ஸொடரேஸி (ஜ)

ஜல்லெ ஸங்கெஸ் தொகொ
ஸத்துரு கீஷ்டுமென் (ஜ)

11 யசோதா-லாலிகீத்

ஜோதீஸ்வருபா லாலி-லாலி-லாலி-லாலி-சுகுணு
லாலி லாலி சுகுணு
ஆதிமத்யாந்தா அகிலப்பிரக்யாதா
ஆத்ம வேதாந்தா போ⁴தா நாதா (லாலி-சு)

ஆணி மொதி கிருஷ்ணு லாலி லாலி
லாலி-லாலி - சுகுணு (லாலி சு)

மா:மணி ஸீலா மதன விஸாலா
மா திவ்யானு கூலா மூலா

லாலி லாலி-சுகுணு

துிரபுல் கோ³குல பாலா பாலி

லாலி-லாலி-சுகுணு

துரியாதீதா தேவுது நீதா
ப:ரி வேதா துகு வேதா கீதா

லாலி-லாலி-சுகுணு

நித்திய ஸூக ஜெயா லாலி லாலி

லாலி-லாலி-சுகுணு

நிர்மலா ஸீலி துாமொகொ பாலி
நேருகனி ஸி ரீ:லி கேளி

லாலி-லாலி-சுகுணு (ஜோதி)

கெ³ங்குரபுல் கோ³குலமு
கரெ புனித போ³ளாலி
மங்களம்க உத்பவிஞ்செ
மணி வர்ண க்ருஷ்ணு லாலி
ஸெத்து த்³ரும் விர்த்தி ஹோரு
ஜெகத் பரிபால ஞெலி
நித்ய ஸூகானந்து தே³னு
நிர்மல ஜோதி லாலி

12. ஸிங்கைதுன்

(ஆடுவோம் கோலி — என்ற மெட்டு)

கா³ள் க³ள் ஜேன் அவொ
காஸூ மாஸூ
வேஸூ நீஸ்த்தக் (கான்)

கடுஸோ　　　　　　தக்ளி
க^{2}ள்ளி　　　　　　கதினி
உபர் கதத்தெகொ கொடொ துக்கினி (காள்)

13. ஸிகட ஸிங்கைகதுன்.

கா^{2}முகு கொ^{3}ம்டொ மீ மெல்லிகினு
கைகளாஞுத் தெங்கோதொரி தொள்ளிகினு
கை^{2}தி யிஸொபொடி துள்ளிகினு—ஆங்
களாஞுஸெ மௌஜய்லிகினு
அமி எங்கொ கோ^{3}ஸொடன் ஹோஞு
அமி எங்கோ கோ^{3}ஸொடன் ஹோஞு
அந்நியாவுக் மீஹொயெ மெல்லிஜாயி—எஞெ
ஹாத் பி^{3}வ்ஜெ போகும் பி^{3}ரிவத்தகரயி
கொன்ஙி சூக்நீ: மெனி ஹெடி ஸொடயி—எஞெ
கொங்கிகுபொட் ஜாஞு கரயி—அமி
எங்கோ கோ ஸொடன் ஹோஞு—அமி
எங்கோ கோஸொடன் ஹோஞு
கொம்டா முஸினி கேஸ்கள்ளி—தே
கொ^{3}ம்டச்சினு ஜொடாக்கேஸ் கள்ளி
கு^{3}ண்டுக கா^{3}ட்டகி ஸொட்டுஞெரெ ப^{2}ரொ
கூக்க^{2}லனு வெடிகமி ஸஞெரெ—அமி
எங்கோ கோ ஸொடன் ஹோஞு—அமி
எங்கோ கோஸொடன் ஹோஞு

14. தந்தனத் தஞனே தனதின—மெட்டு.

ஸொண்ஞு யஸோதா
தொரெ பெடாக்　　　　　　(ஸொ)

ஸொண்ணுவோ எனஹா
நென்ன நு குரு
கொன்னி கர்ணு காம் ஏ
தின்னும் கரெஸ்வோ (ஸொ)

ஸொன்ஞெ ஸொகொ
பொ^{4}ன்ஞே பொ^{2}டெஸ்வோ
அய்கி அய்கி
தொவவ்ரியொ லொனி
சொரி க^{2}யெஸ்வோ
ஜல்லெ ஜல்லெ
சுல்ல ரம்டிம் மிடுவரி தகெஸ்வொ
தொவ்^{3}ரி தெரி தொ^{3}ப்பி
துளட்டி ஜேடியவொ (ஸொ)

15.

(செந்திமாநகர்வாழ் கந்தநாதனிரு—என்ற மெட்டு.)

யஸோ:— மல்லி ஹல்லி லொனி
சொல்லி கைலி ஹிண்டன்
மக்குபுத்தி ஸொட்டேரே—கா^{3}முர்
சொக்கட் வத்தான் க^{2}ட்டேரெ—இஸொ
மானஹீனு ஸொட்டிரா:னு கோனுமெனத்
மர்முஜன்ஞு ஹெட்^{3}டெ^{3}ரே
கிஷ்டு:— ஹெட்^{3}டெ^{3} கோனம்போ^{3}?
யஸோ:— ஹெட்^{3}டெ^{3} தூஸிரெ!
கிஷ்டு:— மொகொ ஏ மென்ஞெகொ!
யஸோ:— கொ கொ ஹால் மெனன் ஹோணு?

கிஷ்டு:— மீ கொங்கொ கொ^{4}ம்மொ ஜெய்கின்
தெங்கோ போடு ஜெள் வெஸ்
ஸங்கிகா ஜின் ரி: யெதி

யஸோ:— ஜல்லே ஸங்க^{3}ர் யொ

கிஷ்டு:— ஸங்க^{3}ன் ஹட முகு

யஸோ:— தொர் ஹோர் காய் ஹடம்

கிஷ்டு:— மொக் காய் களாய்!

யஸோ:— களாணுத்தே ஹாலிஸா
காலிம்ஜெய் தெ^{3}ய்ம்பொ^{4}ன்ஞெ
து^{4}ளடி ஸொடி பொ^{2}டெயொ

கிஷ்டு:— பொ^{2}டெயோ கோனம்போ^{3}

யஸோ:— பி^{4}ரி புஸ ரேஸ் ஹா?

கிஷ்டு:— புஸெதி காயம்போ^{3}

யஸோ:— ரகொ ஜ¯கு ஹோஸ¯

கிஷ்டு:— ரகொ ஸோடெங்க கு^{3}ர் து
மொகொ அஸ்கோ களாணுவோ
நென்ன நுக்ரு மீஸிவோ

16. (அச்சா பானு மேரா—என்ற மெட்டு)

அரெ ஜ¯க்த வத்தொ கர்னகரெ
கொக்கிக் ஹோணு மக்கு பெட்கா
ஸங்கி தொரெ ஸெங்கு கோனு
ஸான கோ தூஸி
தொ^{3}வ்ரா தா^{3}டி நொவ்ரி ஜொடாக்
ஸ¯ட்டுணுத்தக் கா^{3}டுதகி
ஸொடெயொ கோனு—கவாட்
ஹ¯ டெயெ கோனு (அரெ)

17

ஸிங்கைதுன்

உத்தரு போகுமு ஜான்ஹோறு கிருஷ்ணு

கீஷ்டு

ஜியெதி காயவ்டய்ரே
ஸங்கொ ஸஹானு ஹோ
ஹொயெதினு தா³க்காய்ரே
மீ ஸே ரே

ஸிங்கைதுன்

காளிங்கு மெனன் மொ:ட்டொ
ஸாபு தேட் ஸேமெஞெ
ஹாலிமு ஜான் ஹோறு
கிருஷ்ணு தெக (ஹாலிமு) (உத்)

18. (இதொரு பாம்படா கொடியதடா—என்ற மெட்டு)

ஸிங்கைத்.

ஐயையோ ஏ நஜ்ஜெ கான்தொளொ மெல்லே
அய்க்கிரே எகநாவ் காளிங்கன் ஜல்லே

கீஷ்டு

ஹொயெத்காய் ஏ ஹோர்
ஹிங்கி நசுஸு

ஸிங்கைத்.

காயி தெம்பு காயி தெம்பு

கீஷ்டு

கொன்னி சவ்ஞரே கொன்னி சவ்ஞரே

ஸிங்கைத்

கோடு தூ^{3}மு ரெ

கீஷ்டு

க^{4}டிமு விக்துரே

ஸிங்கைத்

கீஷ்டு தூ ஏட் தமியவ்டெரெ

கீஷ்டு

கொன்னி! த^{4}க்கு னன்கேர்
வெடிக் ஸவொ ரெ

கோ^{3}பிகான்

19. (நேரமிணனேரமே —என்ற மெட்டு)

யோக வதினு ஹோ
யோசனகாய் ஏ வேள் ஏடுமு
அமிபனி கே^{2}ள் க^{2}ள்ஜெவொ
மோஹன வனிதுன் ஏ நெத்திபனிமா:
மொதி ஸொகொ ஜில்கஸேவொ. (யோ)
ஆங்கு ஸீனு ஜெய் கெ^{4}டிமு
ஆஹா லகயி ப்ரேமு
ஆனந்த ஈதாக் ஜஜென்வோ
அவொவோ (யோ)

மந்தஹாஸ் மதன ஸுந்தரி தொகொஸி
ம:ளியவி சவஞ் ஜாஸ்வொ
கவுன்க ரா: உஷார் கமலாதொக
பெ^{4}ர் களிய்வி சவஞ்ஜாஸ்வொ.
ஸாந்திகபு^{3}ட்னு காந்தி தொகொபனிம்
ஸாபவி சவய் ஸாவொ

இஸொ வேன்விரு தாரகொ ஹோஞ
எல்தெ ஞானுதல் லானுகு நீ:ஞு
அவமானு தேனிஸொ ஹோஞ
அய்யையோ அத்தோமொக் ஸஹாஞ்சாஞ
(ஏமானி)

கோபு

காமீ து கல்னக ராகு
களா ஞுத்தக் ஒண்டே வாகு
கரய்யோ லகள்ஞெகொ சூகு
கன்யவதிஸா து மொரொ போகு
மெட்—டு தொப்—பெ
மெட்டு தொப்பெ வத்தத் தெங்குட்
மீ கர்ஞ
கொன்னிகோ மென்னகோ
துவ்ஞெ தூ பொண்ஞெகோ
ஸின்னகோ மொன்னுதூ
உன்ஞெ லே வண்ஞெகொ
ஸொடி தே³ரி மொன் ஸாந்தி தொக் உஜயி
திடவ் ஹோரு மொன் பிரேவ் மெகொலகயி.
கெடி ஹோரெஸ் வேள்தொப்பியாயி
ஸொண்ஞமி அத்தொ கேர் ஜஜெஞவி

23.

கோ³பிகான்

எந்தன் உள்ளம் துள்ளி விளையாடுவதும் ஏனோ-மெட்டு

அத்தொ மொரொ மொன்னும் இஸொ
ஆஸெ தே³ன் கொகோதி

பு3த்3தி4மொகொ மெய்ங்கன் ஒண்டெ
போ3தகி ஏ காய்கி
தி3க்கு ஏ போகவி தேனின்பு நாதம்
திவ்யங்க ஸேஞு வேணு கீ3தா ரஸனம்
உர்க்கஸ்ஞு கிருஷ்ஞு மொரொ
மொன்னு தொரொ ஹோரு தீ
அப்5பு5ஞுகி அப்5ப5ய்கிது
ஆனந்து மொக்தே3னு (அத்)

ஸாத்தக் ஸிங்கார் ஹொயெ
ஸ்யாமள ரூபா
உத்தமா பொக்டன் தொகொ
வத்தொ ஜு5டய்கி மொகொ
உர்க்கஸ்ஞு கிருஷ்ஞு மொரொ
மொன்னு தொரொஹோரு தீ
அப்3பு3ஞுகி அப்3ப3ய்கிது
ஆனந்து மொக்_தே3னு (அத்)

24. **கம்ஸராட் ஸொப்கொ தெ3க்கிளி**

வீடுவரை உறவு—மெட்டு

தொகையரு

அஸிரிரி ஸங்கெ வாகு
அவிமிளன் வேளு ஏகி
வசி மொரொ ஹோரு சூகுன்
அஸியஸி தெ3க்கடீகின்
கஜளுவனி மாய கீஷ்டு
க3ளி மொர்ஹோர் அமருதே3னு

பாட்டு

ஸொப்ஞெ மொகொ இஸக
தெக்க யெஸி கு^{3}றிக
கொப்பி நீ: விதங்க
கோனக்சலி ஜாய்கி (ஸொ)
தெட்கி தெஞெ ஜெகடும்
துக்கி மிதெக்தகனு
மிஸ்க்கி தொளொ ஹ^{ﾞ}கடும்
ஜிர்க்கி தெஞெ ஜியெஞு (ஸொ)
கொ^{2}ம்ப்ளொ ஒர்ஸ^{ﾞ} கீஷ்டு
பொம்ப்ளொ ஸொகொ ஹோடு
தென்தியெஸி ஊஷ்டு
தெம்பு நஸி ஏடு (ஸொ)
அப்^{3}பி^{3} மொரொ ஹாதும்
தொப்பி தெஞெ வேகும்
லுக்கிய நேக் ரூப்கன்
ஹிப்பியஸ்யால் கரெஞு (ஸொ)
ஜெகட்தி^{3} கா^{2}ல்மி பொடனு
ஜெயந்தெக் போகு ஹொடனு
மொகொத்தென் ஹானி கரனு
மொர்ஜீவ் ஜேட்ய ஸொகனு (ஸொ)

25. நில்நில் அடாடா நிலையுடன் நேராய்—மெட்டு

கம்ஸராட்

ஆவாவ் ஆவாவ் ஜெகடுக்
ஹனி கெ^{3}ளொ ஹெடி தொகொ
த^{3}டு ஸெம லோகுக் (ஆவ்)

கீஷ்டு

ரா:ரா: ஜெகடுக்
ரெய்லி ஸீலிகா3ளி மொரெவெதுர் (ரா)

கம்ஸராட்

தில்லொ வேளு ஹிந்தரெய் தெ4ரெஸி மெல்லே
மா: தீருடு வீருடு ஸ¯ருடு பா4ளுமென்
மெனி மொக்களாய் ஜல்லெ (ஆவா)

கீஷ்டு

மா: தீருடு ஸொகனு வசெஞ ஆவ்ஜெகடுக்
தொர் விதிஹால்மதி ஜெய்கதியே ஹொயெஸி
பதிம்தொகொ தொ2வி தெ4ருஹா (ரா:ரா)

26. கம்ஸராட்கின். கீஷ்டு ஜெகட்

ஸந்தம்—கம்ஸராட்

1 மத்திருமொர் ஜென்மஸத்ரு
வதிக ஹொய்து ரீ:ரெஸ்ரெ
அத்த ரத்க கெடிமொரா:துக்
அப்பிது கோன் கெதிகிரெ
பக்திஹோரு தேவுன் ரிஷின்மொர்
பவனிக் பொண்டி உட்சனுரெ
குயுக்தி புர்க்க புத்திருகொ
ருசொவ்ரன் கொல் லர்பில்லா !

கீஷ்டு

2 அத்3து3 நீத்தக் தேவுன்ரிஷினுக்
அவ்தி தே3ன்காய் மப்புரெ

புத்திநீத்தகுது தெங்க
பொண்டி உட்சண்ணி தப்புரெ
கொத்[3]தி[3] தி[3]ன்னும் கொகொ எதான்கு
குண்ணு நஜ்ஜி ஜியெஸிரெ
ஸெத்துலாதொர் தின்னு ஹிந்தெ:
ஜெகடு தே[3]னு ஹிப்பிரெ

கம்ஸராட்

3 அஷ்டதிக் கஜᵕகிரினப்
ர:னியடய் நா ஸொயெதினு
தெட்டு தெட்டு லோகு ஞுதி
சிள்ட்டி புட்டி பொடெதினு
கொட்டி கொ[2]ப்[3]பி[3]ம் கொங்கி ஹால்மொக
கொன்னி கரனு முஸᵕஞுரெ
தெ[3]ட்டு தெ[3]ண்டு த[3]ளுன் ஏகெதெகு
திருஷ்டிம் நில்ச்சன் தூஹரெ ?

கிஷ்டு

4 ஸாந்தி நீதி நிஜமஹிம்ஸா
தர்மஸக்தி எதிர்தொரெ
காந்து கெதெகின் கூலிதளுனு
காய்கரய் கரெகைநீ:ரெ
ஸாந்தகாரு தெய்வபக்தி
தபஸᵕஸக்தி எதிர்தொரெ
ப்ரான்தி தேனு போதாவஸ்து
பெனிகனி பொலம் காய்கரய்.

27, (வீணு மதுர மதுர—மெட்டு)

ருக்மணி

நாதா—தயமொரோர்
கொப்போ உஜய்கி
கா^{3}தொ துர்ஹோர் ஹொயி
கஸ்தி பொந்தரிஸ் (நாதா)

ஸாந்திநீ: மொன்ஸதா^{3}
கப்தி துரோ:ரு
நீஞ்ஜூ குஸால்கனி
நீ: களய் பிரு (நாதா)

ஸோதனெ கொகொ
அவிமொகொ ஹாத்தெ^{3}ரி
ஸொம்பு தேன் மனோஹர
ஸ்யாமள ஸூந்த^{3}ர (நாதா)

28 கண்ணு கருமைநிறக் கண்ணு—மெட்டு.

ருக்மணி

கிருஷ்ணு ஹித^{3}யு பொ^{4}ரெ கிருஷ்ணு—வேணு
கீதா ரஸ ரஞ்ஜனு
மொரொ—மனமோஹனு
திவ்ய—கு^{3}ணஸோபனு
ஹொராட்—கர்லன் மொகாவி கிருஷ்ணு (கிரு)
தொரொ ஹோரு ப்ரேவு மி
ஹொயிஸி கிருஷ்ணு—திஸொ
மொரொ ஹோரு ப்ரேவு ஹொய்
யாவி கிருஷ்ணு

ஸரிரு ஜீவ் ஸகலுதொர்
　　ஸொந்தம் கிருஷ்ணு—ஏது
ஜன்ணுகி? கர்ணேகொ!
　　ஜாலு கிருஷ்ணு　　　　　　(கிரு)
ஜெனெ மாய் பா3ப் பை4ணுதி
　　ஜன்ணுத்தகு—தெனு
ஜனிபோகு ஸெய்லி மொக்
　　தெ4ன்ணுத்தகு
ர:னி போக்து ஸெப் மியல்
　　லண்ணுத்தகு—அத்தொ
ஜனெ பொ3ல்லி மொகொ வேகும்
　　தமஸ் நீத்தகு　　　　　　(கிரு)

29. (கண்ணன் மணிவண்ணன்—என்றமெட்டு)

ருக்மணி

கிருஷ்ணு ஹரி கிருஷ்ணு
　　ஹொ ராட்3
கர்லனவன் கொ2ப்3பொ3கி

ஸகி

கிலம் பொந்து ஞே கோது
சலயி மொன் தா4னுகு
கீஷ்ணு ஹாத் ஸொண்ணு தொகொ

கீஷ்டு

கிஞ்சித்க சிந்தொ
கொகொ பொந்த ஸிந்தோ
காஞ்சனலெ அவ்ரேஸ்பிரேவ் ஸெந்தோ
　　　　　　காருண்யவதி

ருக்மணி

ஆஹா சரணும்புஜம்
வந்தே வந்தே
ஸதி மொகொ பாலிகர்ஞெ

கிஷ்டு

த[4]க்குஞேகொ தூஸி
த[4]ரிரு கொங்கிகூஸி
தொக்கபடன் மீஸி
துதிகாரி மொகஸி
ஸொந்துக ரா :

ஸகி

தின்னு சுபதின்னு
தெக்யாஸ்
திவ்ய ஹொராடு
நொவ் ராக்

தீபாவளி
வாழ்த்துக்கள்
வணக்கம்!
SRI MURUGAN MADURAI
வருக! வருக!
எல்லாவிதமான நாகரீக
ரெடிமேட் ஆடைகள்
பனியன்கள்
கிடைக்கும்
ஸ்ரீ முருகன்
டிரஸ் ஸ்டோர்ஸ்
2 & 104, அம்மன் சன்னதி, மதுரை-1
112, கீழராஜ வீதி, தஞ்சாவூர்-1
108, பெரியதெரு, கும்பகோணம்.
W 4, 5 & 8, கைசிபி பஜார், காரைக்குடி.
உரிமையாளர் :- எஸ். பி. ராமகிருஷ்ணன், மதுரை-1. போன் நிர் 2709